



VENEDIG EXKLUSIV Paläste · Lagune · Oper · Kostüme

24. bis 28. Mai 2017

Programm:

- ▶ **Individuelle An- und Abreise Bahnfahrt ab/bis Augsburg oder ab/bis München zubuchbar**

1. Tag, Mittwoch, 24. Mai 2017

Die **Anreise nach Venedig** gestalten Sie **individuell**. Nach der Ankunft Zimmerbezug im **Gästehaus Ciliota**, zentral nahe des **Campo Santo Stefano** gelegen. Am frühen Abend genießen wir einen ersten **"sprizz"** in einer Bar am Campo und bummeln später zum **Markusplatz**.

2. Tag, Donnerstag, 25. Mai 2017

Heute spazieren wir ins Stadtsechstel **Cannaregio** und besuchen ein **Kostümatelier**. Aufwändige, **farbenprächtige Outfits** verzaubern nicht nur beim **venezianischen Karneval**. Wir erfahren Historisches und dürfen einen Blick hinter die Kulissen werfen - die **Handarbeit** des Ateliers von Stefano Nicolao ist heute in der Filmbranche wie für Bühnenszenierungen äußerst gefragt. Anschließend geht es zum **Palazzo Rizzo Patarol**. Das ehemalige Patrizierhaus beherbergt heute ein Luxushotel mit einem **zauberhaften, abgeschiedenen Garten**. Nach einem **Aperitif** in entspannter Atmosphäre besuchen wir die **private Glassammlung der Contessa Brandolini d'Adda**. Die leider früh verstorbene Contessa, die selbst im Glasgeschäft tätig war, sammelte wertvolle und besondere Gläser, die sie im Palast der Familie aufbewahrt. Zum Palazzo gehört nicht nur einer jener kleinen, geheimen Gärten, die für die Öffentlichkeit nicht zugänglich sind, sondern auch eine **Dachterrasse** mit einem **spektakulären Blick** auf den Canal Grande. Der spätere Nachmittag dient der Entspannung, bevor wir am Abend gemeinsam zum **Gran Teatro La Fenice** spazieren. **"Der Barbier von Sevilla"** entführt uns in die Welt der Musik. **Rossini** bietet ein Feuerwerk an musikalischen Ideen, nicht nur mit Figaros Auftrittssarie 'Largo al factotum'. Den **heiteren Opern-Abend** lassen wir noch stimmungsvoll am Campo Santo Stefano ausklingen.

3. Tag, Freitag, 26. Mai 2017

Am Morgen spazieren wir Richtung Markusplatz und fahren mit dem Vaporetto nach **San Lazzaro degli Armeni**. Auf der kleinen Insel siedelten sich zum Beginn des 18. Jhs. armenische Mönche an, bei denen **Lord Byron** Armenisch lernte. Heute ist das Kloster des Mechitharistenordens

eines der weltweit bedeutendsten Zentren der **armenischen Kultur**. Die **kostbare Bibliothek** umfasst rund 200.000 Bände mit einer bedeutenden Sammlung armenischer Handschriften. Einer der Mönche wird uns auf einem Rundgang begleiten. Ein Taxiboot bringt uns danach auf die **Isola delle Rose**, eine künstliche Insel in der südliche Lagune. Seit kurzem befindet sich hier ein 5-Sterne-Hotel, das nach den Entwürfen des renommierten Architekten Matteo Thun in den historischen Baubestand integriert wurde. Wir genießen den **Luxus dieses Insel-Paradieses**, spazieren durch den mediterranen Garten und lassen uns mit einem **leichten Mittagessen** kulinarisch verwöhnen. Mit dem Taxiboot geht es zurück auf die **Giudecca-Insel**. Wenn sich die Tür eines fast unscheinbaren Backsteingebäudes öffnet, tauchen wir ein in die Welt des Multikünstlers Mariano **Fortuny**, Schöpfer der berühmten Delphos-Kleider. Noch heute werden bei "Fortuny" **luxuriöse Stoffe** nach streng geheimen Verfahren gedruckt. Wir bewundern die wertvollen Dekostoffe und genießen die **exklusive Atmosphäre** im versteckten privaten Garten mit Swimmingpool. Das Vaporetto bringt uns aus der **Abgeschiedenheit der Inseln** zurück zum **quiriligen Markusplatz**. Der Abend steht zur freien Verfügung.

4. Tag, Samstag, 27. Mai 2017

Am Vormittag öffnen uns Venezianer die Türen zu ihren **privaten Palazzi**. Diese prächtigen Paläste wurden von den Venezianer selbst nur als "Ca" (Haus) bezeichnet und hatten klar umrissene Funktionen: als Wohn-, Geschäfts- und Repräsentationgebäude einer Großfamilie. Wir gewinnen einen Eindruck vom **Leben der Venezianer einst und heute** und genießen erneut den Blick hinter die Kulissen in **einzigartiger privater Atmosphäre**. Der Nachmittag steht für **eigenen Erkundungen** zur Verfügung, Ihre Reisebegleitung gibt gerne weitere Anregungen.

5. Tag, Sonntag, 28. Mai 2017

Individuelle Rückreise.

(Änderungen vorbehalten)

VENEDIG PUR: € 595

OHNE Exklusiv-Programm / Preis im DZ p.P. inkl. 4x Übernachtung/Frühstück, Eintrittskarte Loggione im Teatro La Fenice, Bootskarte Venedig & feste Sprechzeiten mit der f.o.r.u.m.-Reiseleitung vor Ort.

▶ **exklusives Erlebnis**

▶ **mit Rossinis "Barbier von Sevilla" im Fenice-Theater**

▶ **Einblicke in das Venedig hinter den Kulissen**

▶ **kleine Reise-Gruppe**

Reisepreis: € 995
Einzelzimmerzuschlag: € 172

ab Venedig / Leistungen inklusive:

- 4 Übernachtungen im Gästehaus Ciliota in Venedig (Mittelklassehotel), Unterkunft im Doppelzimmer (Dusche/WC);
- Übernachtungssteuer Venedig;
- 4x italienisches Frühstück;
- Fahrschein für den öffentlichen Bootsverkehr Venedig für den gesamten Aufenthalt;
- Fahrt mit Taxibooten zur Isola delle Rose und zurück am 3. Tag;
- Besuch Kostümatelier;
- Besuch Glassammlung Brandolini d'Adda;
- Besuch San Lazzaro degli Armeni;
- Besuch Stoffmanufaktur Fortuny;
- Privatbesuch venezianischer Adelspalast;
- Begrüßungs-Aperitif;
- Aperitif und Gartenbesuch Rizzo Patarol;
- Mittagessen im ****Hotel am 3. Tag;
- örtliche deutschsprachige Führung am 2., 3. und 4. Tag gemäß Programm;
- Eintrittskarte Teatro La Fenice, Kat. Loggione/1. Reihe (begrenzt verfügbar - **Aufpreis Opern-Karte im Parkett € 78**);
- f.o.r.u.m.-Reisebegleitung;
- Reisepreis-Sicherungsschein;
- ausführliche Reiseunterlagen.

Besondere Reisebedingungen:

Anmeldeschluss: 28. Februar 2017 / danach auf Anfrage

Mindestteilnehmer: 14 Personen
Reisedokumente für Bundesbürger: gültiger Personalausweis oder Reisepass

Rücktrittskosten: bis 31.01.2017 Euro 70,-, vom 01.02. bis 22.03.2017 30%, vom 23.03. bis 08.05.2017 60% und ab 09.05.2017 90% des Reisepreises.

Weiter gelten die Teilnahme- & Geschäftsbedingungen des Reiseveranstalters.